



TEKENEN EN SCHILDEREN NAAR DE WERKELIJKHEID

Data: dinsdag 12, 19 en 26 maart, 2, 9 en 16 april (8 bijeenkomsten)

Docent: Natascha Janssen en Isa Tromp zijn docent Kunst/Beeldende vorming. Natascha werkte als theaterdesigner; Isa studeerde af aan de Rietveld-academie.
Kosten: EUR 200 á 210,- (incl. materialen)

In deze cursus komen de basistechnieken van het tekenen en schilderen uitgebreid aan bod. De cursus is geschikt voor beginners en gevorderden, die hun technische vaardigheden onder professionele begeleiding uit willen breiden.

ΘΑΥΜΑΣΙΟ ΠΡΆΓΜΑ...GRIEKSE LITERATUUR NA DE OUDHEID

Data: woensdag 15, 22 en 28 mei (3 bijeenkomsten)
Docent: Tim Frangias is docent Klassieke Talen. Hij werkt aan een nieuwe geschiedenis van de Griekse literatuur van Homeros tot anno nu.
Kosten: EUR 60 á 70,-

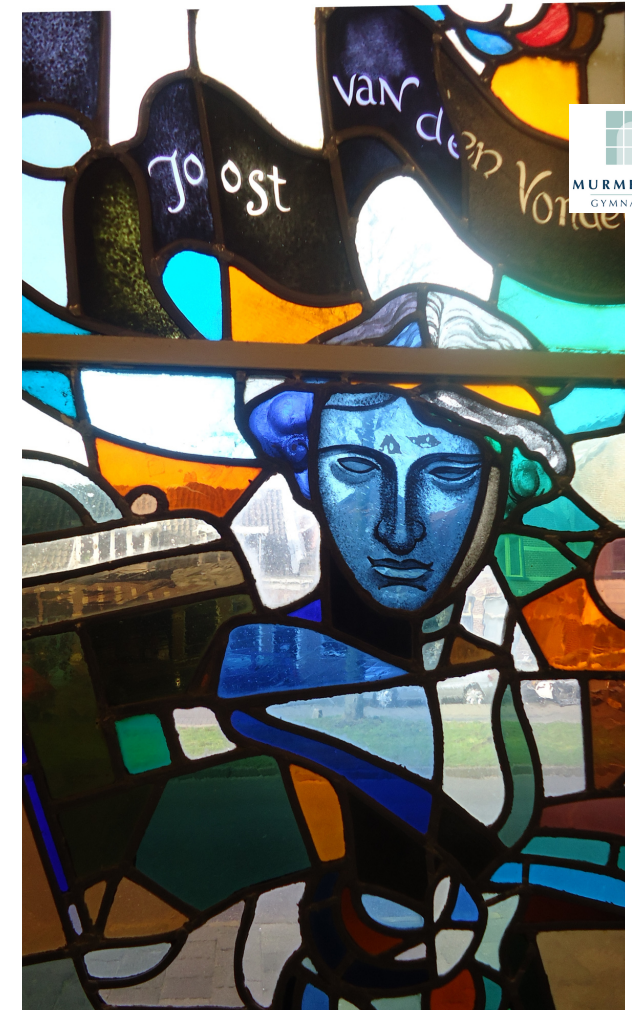
(Oud-)gymnasiasten kennen vooral enkele hoogtepunten uit de Griekse literatuur van de Oudheid. De Griekse literatuur is echter een vaart van ruim 2800 jaar en verbindt Homerus in een onafgebroken lijn met auteurs als Kazantzakis en Seferis. Tijdens deze korte cursus onderzoeken we deze lijn vanaf de late Oudheid en de Byzantijnse periode via de periode onder Frankisch en Turks bewind tot aan de moderne Griekse letteren, voorzien van zowel een talig als cultureel perspectief. Ook niet canonieke teksten, van buiten Griekenland over het algemeen onbekende auteurs komen aan bod.

Het Murmellius is er niet alleen om leerlingen te begeleiden naar het eindexamen en het gymnasiumdiploma. Er is nog zo veel meer te beleven – ook voor ouders/verzorgers en andere belangstellenden! Komend schooljaar gaan de deuren van het Murmellius wijd open. In deze brochure vindt u een divers en uitnodigend aanbod van langlopende én kortdurende cursussen, aangeboden door Murmellius-docenten én door gastdocenten zoals hoogleraar Sterrenkunde Ralph Weijers, filmrecensent en schrijver Gawie Keyser en Rome-kenner Peter Casteleijn.

MURMELLIUS GYMNASIUM

Bergerhout 1
1815 DA Alkmaar
072 - 527 20 72

www.murmellius.nl



MURMELLIUS GYMNASIUM

WORKSHOPS

Voor ouders en belangstellenden

GRIEKSE MYTHEN IN WOORD EN BEELD

Data: woensdag 20 en 27 sept., 4 okt. (3 bijeenkomsten)

Docent: Christiaan Caspers is docent Klassieke Talen en Kunstgeschiedenis aan het Murmellius Gymnasium.

Kosten: EUR 60 á 70,-

In deze cursus bekijken we hoe de alom geliefde verhalenschat over Heracles, Theseus, de Trojaanse oorlog en de reis van de Argonauten door de eeuwen heen in beeld zijn gebracht.

Daarbij komen bekende én onbekende schilderijen en beeldhouwwerken uit alle tijdperken aan bod: van de Griekse en Romeinse kunst tot het 20e en 21e-eeuwse (post-)modernisme. Voor iedereen met belangstelling voor beeldende kunst, kunstgeschiedenis en mythologie, maar ook voor wie gewoon nieuwsgierig is naar wat de Oudheid voor moois te bieden heeft.

MASTERCLASS RECENSEREN

Data: maandag 2 en 16 oktober en 2 november (3 bijeenkomsten)

Docent: Jeroen Vullings is docent Nederlands. o.a. schrijver voor Vrij Nederland en Elsevier Weekblad.

Kosten: EUR 60 á 70,-

Goed recenseren is heel veel niet, het is geen reclame maken, niet denken in doelgroepen, het staat haaks op gemakzucht en de neiging te behagen. Maar het is ook: via de door je gebruikte argumenten je eigen smaak 'deelbaar' maken; trouw blijven aan je hersens én hart. En vooral: recenseren is de scherpste manier van lezen. Wie dat kan, zal in welke vorm dan ook beter schrijven.

LATIJN VOOR OUDERS

Data: donderdag 2 nov t/m 25 april - 12 á 15 bijeenkomsten

Docent: diverse (oud-)docenten Klassieke Talen van het Murmellius Gymnasium

Kosten: EUR 200 á 210,- (exclusief het lesboek)

Altijd al Latijn willen leren, maar nooit aan toegekomen? Uw kind begeleiden bij het leren van Latijn? Of gewoon nieuwsgierig? Deze cursus biedt een eerste kennismaking met de Latijnse taal. We gebruiken we dezelfde methode als in de onderbouw, en werken in wekelijkse bijeenkomsten aan de grammatica, woordenschat en vertaalvaardigheid.

Terloops leert u ook veel over de Romeinse cultuur en geschiedenis. Houd rekening met drie á vier uur huiswerk ter voorbereiding op de lessen. De cursus wordt verzorgd door docenten van het Murmellius.

Alle workshops zijn van 19.30 tot 21.00

EEN REIS NAAR DE HEL: DANTE'S INFERNO

Data: donderdag 9, 16 en 23 nov. (3 bijeenkomsten)

Docent: Tycho Blauw is docent Klassieke Talen.

Kosten: EUR 60 á 70,-

In het jaar 1300 na Christus daalt Dante Alighieri gebukt onder wellicht de zwaarste midlife-crisis uit de geschiedenis af in de kringen van de Hel. Tussen de bomen en op de kliffen, in het vuur en ijs van dit onaangename oord ontmoet de dichter samen met zijn reisleiter Vergilius moordenaars, kannibalen en verraders, maar ook twijfelaars, liefdesparen en zijn inspiratiebronnen uit het verre verleden. In deze cursus bestuderen we een aantal hoogtepunten uit Dante's hellevaart en kijken we hoe de symboliek van deze middeleeuwse tekst de literatuur tot op de dag van vandaag beïnvloedt. De cursus is toegankelijk voor alle geïnteresseerden, vergt geen voorkennis of beheersing van het Italiaans en biedt een inkijkje in de stof van het vak Oudheid in klas 4.

WINTERLEZING NATUUR- EN STERRENKUNDE: LICHT OP ZWARTE GATEN

Data: donderdag 7 december

Docent: Ralph Wijers is hoogleraar hoge-energieastrofysica aan de Universiteit van Amsterdam. Hij bestudeert grote uitbarstingen van energie in het Heelal.

Kosten: gratis

Zwarte gaten zijn vreemd: per definitie kan er geen licht uit ontsnappen. Tegelijk zijn ze verantwoordelijk voor de helderste bronnen van straling en de krachtigste ontploffingen die we kennen in het Heelal. Hoe kunnen die dingen allebei waar zijn? Aan het einde van deze lezing kunt u deze vraag beantwoorden.

ROME, RELIGIE EN BEELDENDE KUNST

Data: donderdag 11, 18 en 25 jan., 1 feb. (4 bijeenkomsten)

Docent: Peter Casteleijn, Neerlandicus en schoolleider in ruste, is als geen ander thuis in de kunstgeschiedenis van de Eeuwige Stad.

Kosten: EUR 80 á 90,-

Elk jaar maken leerlingen uit de vijfde klas van het Murmellius een reis naar Rome. Daarbij gaat de aandacht niet alleen naar de Oudheid uit, maar ook naar de Middeleeuwen en de Renaissance. Benieuwd naar wat de jeugd in Rome voorgeschoteld krijgt? In deze cursus kijken we uitgebreid naar de Bijbelse figuren, heiligen en pausen die afgebeeld staan op de prachtige mozaïeken, fresco's en beeldhouwwerken in Romeinse kerken als de Santi Quattro Coronati en de Santa Prassede.

Alle workshops zijn van 19.30 tot 21.00

FILM EN LEVEN

Data: woensdag 10, 17, 24 en 31 jan., 7 feb. (5 bijeenkomsten)

Docent: Gawie Keyser schrijft in De Groene Amsterdammer en NRC Handelsblad over film en cultuur. Voor zijn essays ontving hij de Louis Hartlooper Prijs voor de beste filmpublicatie.

Kosten: EUR 150 á 160,-

Wat is film? Hoe 'werkt' zo'n pak 'm beet Mission Impossible, Oppenheimer of Barbie? Waarom kijken mensen films? Kunnen films ons 'gelukkig' maken? Deze vragen staan centraal in de cursus Film & Leven. Op vijf avonden leert u aan de hand van kijkkaders hoe je een film analyseert; hoe dit een creatief proces is; en wat de impact hiervan is op hoe we naar onszelf en naar de wereld kijken.

De cursus neemt u mee op reis door de filmhistorie, van Carl Theodor Dreyers vroege klassieker The Passion of Joan of Arc (1928) tot het meest recente werk van dé cineast van onze tijd, Claire Denis, bekend van onder meer High Life (2018) en The Stars at Noon (2022). Regisseurs die in cursus figureren, zijn onder anderen: Carl Theodor Dreyer, Yasujiro Ozu, Robert Bresson, Orson Welles, Alfred Hitchcock, Jean-Luc Godard, Agnes Varda, Quentin Tarantino, Christopher Nolan en Claire Denis. Voor Film & Leven is géén voorkennis vereist. De cursus is toegankelijk, bedoeld voor iedereen die graag films kijkt en meer wil weten over hoe dat kijken nou in z'n werk gaat.

DE LITERAIRE CANON: WAT JE GELEZEN MOET HEBBEN

Data: woensdag 10, 17 en 24 jan. (3 bijeenkomsten)

Docent: Marina Kuipers en Jeroen Vullings zijn beiden docent Nederlands..

Kosten: EUR 90 á 100,-

Wat zijn nou eigenlijk de absolute 'klassiekers' van de Nederlandse literatuur? En waarom zou je die nou eigenlijk gelezen moeten hebben? Deze cursus biedt een (hernieuwde?) kennismaking met de hoogtepunten van de Nederlandse literaire canon, vol verrassende inzichten.

REANIMEREN KUN JE LEREN

Data: dinsdag 12 en 19 maart (2 bijeenkomsten)

Docent: Jeanette Zuidema is docent Wiskunde en BHV'er.

Kosten: EUR 50 á 60,-

Reanimeren is een vaardigheid waarmee je levens kunt redden. In deze praktische cursus leer je hoe dat moet.

Alle workshops zijn van 19.30 tot 21.00